

Keine Übersetzungen vorhanden.

Carole Moris



Née en 1964 et d'origine luxembourgeoise, Carole Moris se forme à l'Akademie Remscheid für musische Kunst und Medienerziehung où elle obtient la qualification d'enseigner l'éducation rythmique et musicale dans sa profession comme éducatrice. Après sa formation, elle intervient dans le cadre de formation pour les éducatrices(teurs) et offre régulièrement des cours de rythmique dans des Foyers de Jour. Membre fondatrice de l'asbl 'Les Tournesols', elle a assisté la danseuse et chorégraphe Claire Lesbros à l'enseignement de la danse contemporaine auprès des enfants depuis 1998 et était assistante-chorégraphe dans ses créations pour l'asbl. Toujours fascinée de faire découvrir aux enfants leur propre danse, de la transmettre aux autres pour finir avec une création en commun, elle crée l'équipe artistique au sein de l'asbl pour avoir un échange sur une possibilité d'un chemin pédagogique pour appréhender les différents arts du mouvement. Elle tisse les liens entre les différents acteurs des projets artistique et éducatifs. Actuellement elle est inscrite à l'Akademie Remscheid aux cours de pédagogie de danse auprès de Dr. Ronit Land.

Elle est intervenante dans les ateliers de danse créative pour enfants jusqu'à 7 ans, une approche mettant l'enfant en relation avec les différents arts de manière ludique afin de développer sa curiosité et son autonomie.