

Keine Übersetzungen vorhanden.

## Barbara Feldhoff



Née en 1963 et d'origine allemande Barbara Feldhoff a étudié à l'école supérieure de musique de Detmold ( Allemagne) et achève ses études en pédagogie de la rythmique et du piano. Suit une année d'études de solfège et improvisation du piano à l'Institut Jacques-Dalcroze à Genève où elle enseigne également le piano. Après ses études elle intervient régulièrement comme formatrice à l'Akademie Remscheid qui initie également le projet "Ganzheitliche Förderung kultureller Intelligenz" GFKI où elle y participe comme rythmicienne et musicienne. Actuellement elle intervient au Luxembourg dans le cadre de la formation des éducatrices ( teurs) et institutrices ( teurs). Egalement intéressée par la photographie qui l'emmène à faire ses expositions depuis 2002 en Allemagne, et par l'Ostéophonie où elle se forme au Centre de

l'écoute de Françoise Lombard, elle rejoint les Tournesols pour s'investir dans l'idée d'une approche interdisciplinaire en entrant dans le dialogue et l'échange de chacun.

**Elle est intervenante dans les ateliers musique en mouvement** qui s'adresse aux enfants, adolescents et adultes intéressés à explorer la relation entre la musique et le mouvement dansé